

Las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, con la colaboración de la Xunta de Galicia y la Fundación San Rafael, han promovido la sexta edición de esta iniciativa

“TU HISTORIA DE VERDAD IMPORTA” CONVIERTE EN LIBRO LA VIDA DE 17 MAYORES DE A CORUÑA, VIGO Y O VAL MIÑOR

▪ *Un grupo de voluntarios convivió y conversó con cada uno de los protagonistas para escuchar sus recuerdos, anécdotas y aprendizajes con el objetivo de que quedasen recogidas en una publicación*

A Coruña, 19 de noviembre de 2025.- Voluntarios de A Coruña, Vigo y O Val Miñor han recogido durante los últimos seis meses las vivencias de 17 personas mayores que viven en las residencias Torrente Ballester, Sanitas y DomusVi Matogrande (A Coruña), Virgen de Guadalupe (Vigo) y Centro Aprehendo (Gondomar, na comarca de O Val Miñor). El resultado se presentó esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove, donde cada narrador entregó al protagonista -o a su familia- su biografía.

La iniciativa forma parte de la sexta edición de “Tu Historia de Verdad Importa”, impulsada en Galicia por las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, con la colaboración de la Xunta de Galicia y la Fundación San Rafael. El proyecto busca reconocer el valor de las trayectorias vitales de estas personas y fomentar el intercambio intergeneracional, convirtiendo a los jóvenes en narradores y a los mayores en protagonistas de una memoria colectiva.

Durante seis meses, los voluntarios convivieron y conversaron con cada uno de ellos para escuchar sus recuerdos, anécdotas y aprendizajes. Ese acompañamiento se transformó en relatos que han sido editados en formato libro. Las biografías han sido entregadas esta mañana en un emotivo acto conducido por el presentador José Ramón Gayoso, acompañado del director xeral de Maiores e Atención Sociosanitaria de la Xunta de Galicia, Antón Acevedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; el presidente de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, Fernando Torrente; y la directora de la Fundación San Rafael, Dolores Estrada.

“Estos libros nacen de la admiración más profunda hacia sus protagonistas. Ellos son los verdaderos guardianes de nuestra memoria colectiva. Nos transmiten valores, conocimientos, lecciones de vida y nos recuerdan que lo que hoy somos como sociedad es fruto de su esfuerzo, de su trabajo y de sus sacrificios. Por eso participamos, un año más, en este proyecto que une generaciones, que fomenta el intercambio de experiencias y que convierte el aprendizaje en un regalo compartido”, explicó durante su intervención la presidenta de la Fundación María José Jove.

Los protagonistas y narradores de esta sexta edición han sido:

MAYORES DE LAS RESIDENCIAS TORRENTE BALLESTER, SANITAS Y DOMUSVI (A CORUÑA):

Título: “65 primaveras”.

Biografía de María Mata.

Autora: Begoña Llaca.

Resumen: *65 Primaveras* es la historia de María, una mujer que, con amor, esfuerzo y generosidad, levantó una familia numerosa y cuidó a todos los que la rodeaban. A través de recuerdos y testimonios, este libro homenajea su fortaleza, resiliencia y el legado de cariño que deja en quienes compartieron su vida.

Título: “Las palabras de los recuerdos. (Un café con mi madre)”.

Biografía de Emma María Guldrís Hortas.

Autora: Emma María Guldrís Otero.

Resumen: Emma, la hija pequeña de la maestra de Angueira, es recordada por su bondad y optimismo. Marcada por la posguerra, supo luchar, formar una familia y vivir con amor. Este libro recoge parte de sus recuerdos —de su infancia y juventud hasta su matrimonio—, dejando abiertos los capítulos que aún le quedan por escribir.

Título: “Neniña, Neniña”.

Biografía de María Aurora Marentes.

Autora: Marina Chiavegatto.

Resumen: *Neniña, Neniña* recorre casi un siglo de recuerdos y aprendizajes a través de la voz viva de Mary, una mujer de 97 años con humor chispeante y memoria lúcida. Desde su infancia en Galicia hasta su historia de amor con Fernando, su vida es ejemplo de valentía, ternura y alegría, incluso en la adversidad. Este libro es un homenaje a su espíritu indomable y una invitación a recordar lo que realmente importa.

Título: “Mi historia de amor”.

Biografía de Ermitas Martínez.

Autora: Patricia Tuche.

Resumen: La vida de Ermitas fue siempre un reflejo de sencillez, cariño y entrega. Mujer de familia, encontró en Rodrigo su único y gran amor, con quien compartió una historia marcada por la ternura y la complicidad. Su existencia transcurrió ligada al cuidado de los suyos y al arraigo profundo por su tierra, San Pedro de la Ramallosa, lugar que marcó su identidad y sus recuerdos más felices. A través de estas páginas se recoge no solo la biografía de una mujer trabajadora y generosa, sino también la memoria de una época en la que los valores de unión, esfuerzo y amor verdadero guiaban la vida cotidiana.

Título: “La apuesta”.

Biografía de Carmen Somoza.

Autor: Ángel Martínez.

Resumen: Carmen Somoza, una niña espabilada de Leiro, vivió una infancia llena de travesuras hasta que el destino la llevó a Uruguay tras enamorarse de Domingo en una verbena. Allí trabajó para la familia Bordaberry y pasó más de medio siglo construyendo una vida intensa, marcada por viajes, amores, anécdotas y retos sorprendentes. Su biografía es un relato vibrante de resiliencia, pasión y recuerdos inolvidables.

Título: “El baile del corazón”.

Biografía de Manuela Miras (*Manuela falleció el pasado 5 de octubre*).

Autora: Ana Fernández.

Resumen: “Sigo estando aquí por alguna razón”. Así empieza *El baile del corazón*, la historia de Manuela Miras, una mujer cuya fortaleza descubrimos página a página. La vida de Manuela nos lleva a la Galicia rural de su infancia, a descubrir el amor en un baile y a seguirlo a Barcelona. Un viaje de ida y vuelta en el que el destino buscó ponerla a prueba. Descubrimos la historia de una mujer que continúa riendo con los ojos y bailando con el corazón.

Título: “Donde mi corazón habita: Las “C” de mi vida: Castelo-Caracas-Carral”.

Biografía de Carmen Manteiga.

Autora: Carlota Gómez de Segura.

Resumen: La vida de Carmen Manteiga, nacida en 1932 en una humilde familia gallega de 11 hermanos, es un relato de esfuerzo y superación. Con 21 años emigró a Venezuela, donde trabajó en Caracas, formó una familia con Jesús y crio a sus hijas, antes de regresar a Galicia para darles un mejor futuro. Entre granjas, molinos y recuerdos de repostería, su historia refleja resiliencia, amor y la búsqueda constante de progreso a través de los desafíos de la emigración y la vida familiar.

Título: “Corrientes”.

Biografía de Carmen Crespo.

Autora: Judith Cabana.

Resumen: La vida de Carmen Crespo, nacida en la Galicia rural de la posguerra, es un viaje de resiliencia y amor que la lleva de su infancia marcada por la familia y la disciplina, a cruzar el Atlántico rumbo a Buenos Aires con solo 11 años. Allí construye su identidad entre la comunidad gallega y la vida cosmopolita, hasta formar junto a Félix una familia que se expandirá también a Venezuela. Sus recuerdos recorren maternidad, nietos, pérdidas y celebraciones, siempre entre Galicia y América. Este libro es un testimonio íntimo y universal sobre emigración, raíces, amor y la fuerza de las mujeres para forjar su destino.

Título: “Farruquiña, la mujer que nunca se rindió”.

Biografía de Celsa Gómez Bade.

Autor: Francisco Delgado.

Resumen: A sus 91 años, Celsa Gómez Bade comparte una vida marcada por la escasez en su infancia en Abegondo, el amor hallado en los bailes de verano y la lucha constante por prosperar y formar una familia en la ciudad. Su testimonio, narrado con sencillez y emoción, retrata a una generación de mujeres invisibles que sostuvieron hogares y sueños con dignidad, amor y generosidad.

RESIDENTES DE VIRGEN DE GUADALUPE DE VIGO:

Título: “La flor que no se marchita”.

Biografía de Margarita Fernández Blanco.

Autora: Sara Rivas.

Resumen: Margarita, nacida en 1937 en Vigo, abre su memoria para contar una vida marcada por la posguerra, el trabajo en la fábrica, el encuentro con el amor y la entrega absoluta a su familia. Entre alegrías y dificultades, siempre luchó por sus hijos y nunca se rindió. Hoy, desde la residencia, comparte un testimonio de resiliencia y ternura que celebra el amor, la memoria y la fuerza de seguir floreciendo.

Título: “Con los pies en la tierra”.

Biografía de José Vázquez.

Autora: Rosemy Otero.

Resumen: La vida de Pepe, nacido en 1931 en una aldea de Ourense, refleja el esfuerzo y la gratitud de una generación ligada al campo. De la infancia entre ganado y huerta a su paso por África y el regreso al hogar familiar, sus recuerdos transmiten amor por la tierra, la familia y el trabajo bien hecho. Este libro es, a la vez que su biografía, un homenaje a quienes vivieron con sencillez y dignidad.

Título: “El Camino de mi vida”.

Biografía de Pilar González.

Autora: Josefa Villar Paz.

Resumen: Pilar rememora los juegos, las meriendas y los momentos con su padre, como cuando arreglaban el reloj del pueblo. También los cuidados de su madre, quien le enseñó a mirar el mundo con amor y gratitud. La sencillez, la alegría de lo modesto y la presencia constante de su familia le mostraron que no se necesita mucho para ser feliz, y que cada gesto simple se convierte en un recuerdo perdurable. Hoy, al pensar en esos días, Pilar siente una mezcla de nostalgia por la infancia que se fue y una inmensa gratitud. Esos recuerdos no solo le enseñaron a valorar la vida y la importancia de la familia, sino también a encontrar la alegría en la sencillez. Cada lección y cada paso de su camino le ha ayudado a ser una persona más fuerte.

PERSONAS USUARIAS DEL CENTRO APREHENDO DE GONDOMAR.

Título: “Hijo del viento”.

Biografía de Fernando González.

Autora: Amaya Rodríguez.

Resumen: Fernando, nacido en Mondoñedo, dedicó su vida a la carpintería, convirtiendo cada mueble en una obra cargada de alma y recuerdos. Su taller fue refugio de historias y herencia de saberes transmitidos de generación en generación. En este libro comparte sus luchas, alegrías y reflexiones, dejando un legado que celebra la memoria, el oficio y el valor del tiempo vivido.

Título: “Cada día que pasa es un regalo”.

Biografía de Francisca Méndez.

Autora: Ruth Carrera.

Resumen: La vida de Paca, nacida en un pequeño pueblo gallego poco antes de la Guerra Civil, es ejemplo de fortaleza, trabajo incansable y amor por los suyos. A pesar de las dificultades y la falta de descanso, supo encontrar momentos de alegría en lo sencillo, demostrando que la verdadera felicidad no está en tener más, sino en necesitar menos. Su historia revela la sabiduría, la sensibilidad y la fuerza de una mujer cuyo motor siempre fue el amor a su familia.

Título: “Cartas desde Baiona”.

Biografía de María Gloria Rodríguez.

Autora: Ainhoa Fernández.

Resumen: *Cartas desde Baiona* narra la vida de una mujer gallega marcada por la calma de su pueblo natal, el amor, la familia y la memoria de su marido. A través de recuerdos sencillos y auténticos, comparte una historia real de amor, pérdidas y resiliencia, dejando testimonio de lo que la vida le enseñó.

Título: “Gracias al amor de mi madre”.

Biografía de María Tielas.

Autora: Marta Plazuelo.

Resumen: María, a sus 93 años, mira atrás y reconoce una vida colmada de amor y recuerdos felices. Entre la infancia en el ultramarinos familiar, los bailes en los que conoció a Manolo y la pasión por la costura y el canto, ha tejido una historia marcada por la entrega y la ternura. Su mayor legado son los hijos, nietos y bisnietos que hoy celebran con ella el ejemplo de una vida vivida con gratitud y cariño.

Título: “Todo lo que tengo que contar”.

Biografía de María Isabel Comesaña.

Autora: Laura Alborés.

Resumen: Un viaje íntimo por la memoria de una vida: la niñez, los sueños, el amor, la maternidad y las pérdidas que enseñan a valorar lo esencial. Estas páginas son un homenaje a la familia, a las raíces y a la fuerza de vivir con pasión y gratitud.

Para más información:

comunicacion@fundacionmariajosejove.org

M. 659 970 674

Instagram: www.instagram.com/fundacionmariajosejove